

Cuvântul Argeșului

Redactor responsabil
— Todie Curățureanu! —

Să strângă frontul cei ce vor să moară,
Legiunea calcă'n viu și aspru pas:
Cei ce-au căzutucișide loantele dușmane
Pășesc în rând cu cei ce au rămas

Redacția și Administrația:
Pitești. — Strada Doamna Bălașa Nr. 45
Tipografia „Lupa Poporului” J. Jotta.

Se pune țara la cale....



Demascarea trădării

Frățietatea dintre Naționali-Tărâniști-Comuniști și Evrei, în lumina crudului adevăr. Imagini și oameni morți pentru destinul românesc și pentru istorie.

(Orădă) La un banchet, între două cupe de șampanie, d. Ion Mihalache, seful partidului Național Tărănesc și d. Ostrowsky, ministrul bolșevicilor în România pun țara la cale.

SE CULEG ROADELE...



Propaganda comunistă în fapte:

Comuniștii manifestând în coloanele Naționali-Tărâniști cu prilejul congresului general din 1936 dela Arenele Române (Universul Nr. 250, din 21/VIII/1936)

Sub cascada de lumină a becurilor amefitoare, în lumea recepțiilor imaculate, se săvârșesc trădările de neam.

D-na Adela Ar. Călinescu și piratul roșu Oskar Kauffmann, complici nedesminiți ai cârdășiei ludeo-Țărăniste.



Domnul din fotografia

Domnul din fotografia a călătoriat este cel mai mare exploatator al țărănimii și muncitorilor români. Numele său: **Oskar Kauffmann**.

Bancherul jidan Oskar Kauffmann. De mai multe ori miliardar.

În țară a venit ca tot jidanul cu pe-tece pe pantaloni. Toate miliardele lui sunt stoarse numai și numai din su-darea muncitorilor exploatați în fabrici și a țărănilor exploatați prin ce vând și prin ce cumpără.

Acest bancher jidan, vipera aceasta s'a îngrășat din sângele părinților noștri. Domnule Mihail!

Acest ban her, care locuiește în Bu-curești, str. Călărașilor Nr. 37 primește anual venituri de zeci de milioane. Fără nici o muncă, numai din exploa-tarea muncitorilor.

Este membru în consiliul de administrație la următoarele socie-tăți de pradă:

- „Banca „Central Europa-Länder“ Paris
- „Boden Credit Anstalt“
- „Pentru Industrie și Comerț“ Buc.
- „De devize și lombard“ Buc.
- „Băncile unite“ București.
- „Steaua Română“ soc. petroliferă Buc.
- „U. D. R.“ Reșița
- „C. F. particulare Austro Ung“ Viena
- „Bucovina“ societate pentru industria lemnului Cernăuți.
- „Răzina“ industria lemnului București.
- „Elgiba“ societate pentru distribuția electricității Timișoara.

Leașa acestei lipitori se ridică la peste 10.000.000 lei pe lună, = 300.000 lei pe zi = 30.000 lei pe fiecare oră (datele le deținem din „Adressenbuch für Verwaltungsräte und Direk-toren“ pe 1935).

Acest vampir scumpește toată viața, jupoaie toată sărăcimea istovită de mizerie și de foame a țării.

În mâinile lui stau: fierul, zahărul, cheresteana, bumbacul, postavul, petrolul, lumina electrică și cărbunele.

Societatea de telefonie București

- „Electroșină“ soc. pentru exp. cărbunelui
- „Grantul“ soc. pt. exp. cariere Buc.
- „Prima soc. de exploatare București.
- „Dorobanțul“ soc. produse textile Buc.
- „Fabrica de postav“ Buhuși.
- „Fabrica de tricoteje Română“ Buc.
- „Textile pt. Franța și străinătate“ Paris
- „Standard“ fabr. de ciorapi Timișoara
- „Prima fabrică bucovineană de bere și spirit“ Cernăuți.
- „Phoenix“ fabrică de vopsele vegetale Bila Mare
- „Dermato“ fabrică de piele și încălțăminte Cuj.

„Dacia Română“ soc. de asigurări Buc.

„Gherula“ soc. de asigurări București.

„Curpina“ soc. pt. industr. forestieră.

Este vice-președ. la următoarele:

„Creditul-Bancar“ unde este și dir. g.-l.

„Titan-Nadrag-Culan“ București.

„Astro“ fabrică de vagoane București.

„Textila“ București.

Este președinte la următoarele:

„Uzinele metalurgice Hornstein“ Buc.

„Societatea sau trustul fierului Buc.

„Fabrica de sticlă cu gaze metalice“ Medaș

„Răzina“ societate pentru industria lemnului București.

„Borlova“ soc. industria lemnului Buc.

„Turconia“ soc. pt. expl. granitului, Iuta“ București.

„Ripiceni“ fabrică de zahăr și spirit Buc.

„Crisulnic“ soc. pt. industr. zahărului București.

„Luceoni“ soc. pt. ind. zahărului Buc.

„Juctea“ soc. pt. ind. zahărului Buc.

„Cihu-Română de comisioane“ Buc.

Doamna din fotografia

Doamna din fotografie care se află în compania acestui exploa-tator al nației românești doam-na care își permite această pin-ța imoietoare la păcat este so-ția anușărilor „desrobitor al țără-nimii“ d-l Armand Călinescu, mână dreaptă a d-lui Ion Mihalache și unul dintre elementele de creștet ale „țărănișimului ro-mânesc“.

Întrebăm pe D-l Armand Că-linescu și vom repeta întrebă-riile până când va binevoi să răs-pundă:

1. Ce caută el acest reprezen-tant al țărănimii și sărăcimii, al sfintei sărăcimii exploatare. În casa însăși a celui mai odios ex-ploatator al Țării?

2. Nu crede că prezența sa și a familiei sale în casa la masa și în grădile binevoitoare a e-cestui vampir, constituie o cinică trădare a bieților țărani români cărora le vorbește despre „des-robierea lor“ la intrări și con-grese?

3. Cum își explică D-l Armand Călinescu aceste cordiale rapor-turi între d-na și miliardarul Os-ka Kauffmann când știut este că toți conducătorii, din toate tim-purile a tuturor celor exploatați, s'au bucurat de ura și de prigo-nirea până la moarte din partea exploataților?

4. Să ai se răspundă dacă exis-tă vre o legătură între prietenia D-lui Armand Călinescu cu ban-cherul jidan și între ura neîmpă-cată pe care o poartă studenții mil române și mișcările naționale?

5. Despre ce fel de desrobire a țărănimii este vorba când ve-dem că toate preșterile acestei desrobiri se fac în casele, în a-plauzele unanime și cu contribuția bănească a exploataților ace-stei țări?

TINERETUL NAȚIONAL - ȚĂRĂNIST

denunțând tendințele co-muniste din partid, este exclus.

Manifestul D-lui Ilariu Dobridor președ. tineretului N. T. din Capitală

Tineret național-țărănist

De săptămâni de zile, camarazii voștri din organizația Capitalei, du-c lupta împotriva comunismului înfi-ltrat în partid prin dr. N. Lupu. Au venit lângă noi și alte județe, din Bucovina, Banat și Ardeal, hotărâ-te pentru triumful definitiv. Aceste importante și numeroase adeziuni ne silesc la lămuriri.

Nol suntem în partid.

Suntem, fiindcă îl socotim al țărăni-lor, lor nu al unei coaliții de persoane. Suntem fiindcă înțelegem să aprindim nevoile țărănilor, iar nu poftele unei clici trădătoare odată, beneficiară totdeauna. Suntem fiindcă ne au împlins a ei idealurile, ne-a cerut-o selea de jertfă și ne au poruncit o credință.

Noi nu suntem în partid fiind că ne-au înregistrat la rubrica seacă a unei ordine statutare, ci fiindcă ne-a impus-o ordinea de viață istorică a Neamului.

Legea de existență a unui partid național și țăărănesc nu poate fi alta decât țărănimea, și prin țărănime, națiunea. Punctele de sprijinire pro-gramatică se află deci pe linia care unește aspirațiile țărănimii cu des-tinurile istorice ale țării.

Linia care unește Mos-cova cu Bufallo

S'au găsit, totuși, conducători cari, sărind peste program și peste partid, să declare că au legile lor și că punc-tele de emisiune a acestor legi, se gă-sesc pe linia care unește Moscova cu Bufallo.

Alegerile complimentare din Capita-lă, au desvăluit din nou intențiunile de Front Popular ale d-lui dr. N. Lupu. Cu acest prilej vipera comunistă a scos capul de sub piatra legii, pentru a o-trăvi din plin viața țării. Săile de in-trunire erau ocupate cu două ceasuri înainte de către „țovarășii“ cari deli-rau cu pumnul strâns, oraționând pe promotorul Frontului Popular în Ro-mânia. Aducând salutul deținuților po-litici, fruntașii comunisti au luat cu-vântul, pledând pentru o „democra-ție“ atît de integrală, încât Constantin-ea cu lași să n'aibă numai libertate, dar și dreptul de comandă. S'au citit până și angajamentele pe cari d. dr. N. Lupu le-a luat față de comunisti, în schimbul voturilor. Și președintele Fron-tului Popular nu se sîia să declare că „s'a născut rogu la țară pentru a do-vedi că totdeauna a fost cu roșii; că, în cazul venirii la putere, are obliga-ția de a restitui guvernul din Valen-cia; că va libera pușcăriași dela Do-tana, iar din Ana Pauker va face po-tretul dominator al regimului de-mocratic“.

Despre cadavre nu vor-bim.

Doctorul Lupu e demult mort pentru destinul ro-mânesc.

Indoita existență a d-lui Armand Călinescu

Un glas de dincolo de mormânt îl arata așa cum este

CIOCOIASUL

Armand Călinescu!

Numele imperechiat a identifi cat pe plan social și pe plan politic, o cercitură.

Pentru lumea ciocoiască al cărui răsfățat partener de bridge este, pentru prietenii cu cari trăgea che-furi la Paris în timpul studiilor, pentru saloanele de recepție pe care le frecventează după ce a fost oda-tă călănit cu o strapontină minis-terială, se numește **Armand**; un nume cu rezonanțe literare, dat la botez de vre-o nașe rămasă cu lec-tura la Dama cu Camelii...

Pentru opincarii Argeşului, pe care li îmbată cu demagogia u-nei fraze goale și sonore, pentru țuicării din agentura electorală, pe cari i-a ghiftuit cu fondurile dela O. P. în timpul guvernării și le-a dat pe mână bugetul județean ca să ferească Argeşul cu șosele, cu poduri și cu școli, pentru cadrele cele multe ale statului țărănesc, al al cărui cel mai reprezentativ pro-dus este, se numește simplu **d Că-linescu**, nume confecționat din ru-ralul și neașul nostru Căliu...

Imperecherea aceasta de nume nu este n întâmplare, ci o predestinare. Acest argeșan lanus bifrons (lanus cel cu două fețe) concentrează în fința lui toată ideologia și toată așezarea viitorului stat țărănesc. Ca și Armand Călinescu, statul țără-nesc de mâine va avea n față in-toarsă zămbitor — fața Armand — către societatea „putredă” pe care prin programe și discursuri incen-diare o condamnă, dar din ale că-rei putrede și corupte mijloace își trage suc de existență; iar alta — fața Călinescu — întoarsă către o țărănime obidită și exploatăată, pe care clăditorii de „țară nouă” o vor fericită cu discursuri și cu pangli-cării ideologice copiate din manua-lul bunului comunist.

Stat țărănesc = **Armand Că-linescu**.

Armand = trusturi gen Auschnitt-



D-l Armand Călinescu, doborât de grijile neamului

Kaufmann-Blank + saloane cu brid-ge și rumba + palate în București și ferme voevodale la țară.

Călinescu = demagogie + ochia-de către admiratorii frontului popu-lar + cămăși de circumstanță pur-tate pe deasupra pantalonilor.

Dacă trecutul reprezintă o garan-ție, apoi interpretată prin prisma trecutului, ecuația de mai sus ne apare din nou strălucit exemplifi-cată, în modul următor:

Statul țărănesc sub forma **Ar-mand**:

1) Impușcă muncitorii români la Grivița, pentru că cereau o pâine

mai mult pe zi. În vremea aceasta Madgearu, vistiernicul, nașul lui Auschnitt, dansa rumba în saloa-nele exploataților.

2) Schingiește și infundă temni-țele cu legionarii cari voiau să ri-dice un dig țăranilor din Vișani, pentru a le salva ogoarele de pră-pădul apelor.

3) Votează cu ghiotora legi de protegiuirea „industriei naționale” — de protegiuirea lui Auschnitt, Margulius, Kaufmann, — aducând în sapă de lemn țărănimea, care va trebui să plătească înzecit tabla, cuele, sârma, plumbul, unelte.

Statul țărănesc sub forma **Că-linescu**:

1) Urlă pe la toate răspântiile demagogia reformelor imposibile, înmudă țara cu tiparituri, cari la fiecare rând ascund o minciună și la fiecare pagină o înșelătorie.

2) Confecționează alegeri, plătește cu bani grei, din fonduri pe cari nu le poate justifica.

3) Adună la București omenire de pe la sate, încovoată de mize-rie și de lipsă de gospodărie, cău-tând s'o înfrățească cu jidanii și comunistii cari vor să ia țăranilor pământul.

Fotografia pe care o dăm aci, este edificatoare: La țară **Călineș-tii** statului țărănesc umblă, de ochii lumii, în carul cu boi, se pupă în bot cu bețivii satelor transformați în agenți electorali, jură că vor distruge orașele și le vor împărți cui nu are, mint cu sfruntare po-pulația pe tema clădirii viitorului stat țărănesc.

La orașe, acolo unde cred că nu sunt văzuți de nimeni, **Armandii**, statului țărănesc, își clădesc palate cu ascensoare, se așează la ban-chete cari costă atât cât s'ar putea hrăni un județ un an întreg, im-pușcă muncitorii și pe fiii de ță-rani din ordinul stăpânilor lor — Kaufmann, Blanck, Auschnitt — în ale căror saloane se destrăbă-lează în șampanie și parfumuri, dansând în frac.

Fotografia aceasta? Imaginea sta-tului țărănesc de mâine. Statul ță-rănesc din saloanele piratului Kauf-mann, exploatașul țăranilor și al muncitorilor.

Iată-l! Votați-l țăranii și munci-torii români din frontul popular, dacă vă mai dă mâna: pentru că acesta și numai acesta este statul țărănesc!

† **Vasile Marlu**

Din volumul „Crez de generație” apărut de curând în librării.

Fronturile cerului împotriva iadului

Ură, sânge, moarte!
Veac blestemat. Indrăcit. Pustit.
În care Hristos e sculptat.
Crevă a frântă. Moaștele spărite la
câini.

Din porunca Diavolului,
Forța pârjolului oburgă, — dela
răsărit la apus, dela miază noapte,
la miază-zi. Fără preget. În urma
ei, bezna și serum pretulindeni.

O lume de morți și omorători, de
mucenici și chinuitori. Peste care
sboara trist Duhul lui Dumnezeu.
Peste care privește înțărimit ochii
lui Hristos. Și plouă, ca pe stelu,
mila Cerului.

Ca înainte de potopul cel dinlău,
munși de păcate, prăpăstuiți peste
lume, cer ispășire, cergesc mântuire.

Prin suferința, jertfă și lacrimi de
sânge. Ci, în vremea aceea, dreptii
scăpau ca Noe în corabie, pentru

Învierea în duh și în trup a nea-mului omenesc. Iar în acest veac,
de acum, după legea și taina haru-lui, lor li-se cade să moară în chi-nuri, ca lumea să poată urzi veac
nou, — luminat de sus, — din ve-clinicul și preacuratul răsărit. Dumi-nezeu a cerul lumii, în aceste zile
din urmă, jertfa de curățire, de răs-cumpărare, de împăcare.

El cerează răbdarea dreptului și
îpășește credința aleșilor lui.

Ca să ridice în el, zid tare, îm-potriva furtunilor iscate din haos.

Și'n țara așezată de El la răsărit
și în cea pe care tot El a înteme-iat-o spre asfințit, toată omenirea,
toată istoria lumii luptă și ...
ispășește.

Ci, în milostivirea lui, — cea fără
ră de hotar, — El a binevoit să

urmăre în pag. 4-a

Mărturii pentru tribunalul istoriei.



D-l general Rujinsky șeful suprem al Gărzilor țărăniște, demonstrează la înfrățirea acestor gărzi semnalizația salutului cu pumnul strâns.

SPANIA: Biserici în flacări

Monumente de Artă în ruină

Fronturile cerului împotriva iadului

urmare din pag. 8

Inalte, sub soarele dreptății, celofane credinței, și să înfigă pe ele uriașele lui fururi.

Lângă Spania, — Portugalia și Italia.

Lângă Franța și Rusia—Germania.
Fronturi ale Cerului, împotriva iadului.

Piscuri de Ararat, împotriva puhoaelor.

Și iată aceste piscuri, prind să crească acum și la noi, spre Cer, din minunea unei puteri, mai presus de gând și avere.

Sunt piscurile voinei legionare — fortărețele lui Dumnezeu — în România, durate pe vatra unde s'au ridicat odinioară nebuște peste veacuri, cetățile și bisericile voevodului.

Ce nebun vrea să le tulbure! Să le dărâme! Să lase fără adăpost sufletul și ogorul românesc?

Dar, cum stau Carpați în inima României, așa stau legionarii de veghe în conștiința neamului românesc. Făpturi carpatice încheiate din stâncă și soare! Voevozi sculați din morminte. Arhangheli îmbrăcați în trup omenesc. Ce furtuni au putut pleca l'arângul, Negoțul și Ceahlău? Ce năvăliri au putut frânge brațul lui Ștefan? Ce duh a cutezat să stingă vorba de flacără a Stântului Arhanghel.

Carpații istoriei românești așteaptă seninini, cu fruntea în furtună, răsaritul celui nou, ce va să vie de dincolo de veac.

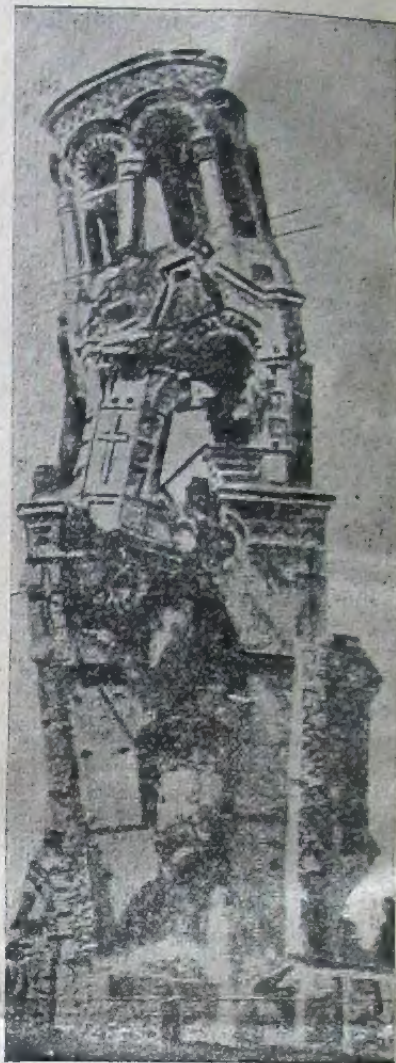
Și așteptarea lor e o rugăciune, o împotrivire și o purificare pentru Dumnezeu și pentru Neam.

Sub semnul lui Moța și Marin.

Profesor Preot, GRIGORE CRISTESCU



Sub semnul domniei sovietice: în orașelul Kusnetz (Rusia) după ce au distrus și jefuit o biserică creștină, comuniștii au transformat-o în grajd.



Opera necredincioșilor: în orașelul rusesc Kroplovsk, s'a făcut o sărbătoare populară din distrugerea acestei biserici

MOARTE



Soldat naționalist, torturat de roșii



Opera Ceket în Rusia Sovietică. Setoși de sânge creștin, comuniștii ruși au sfărtecat pieptul preotului pentru a-i scoate inima

Se trăgea cu mitraliera în obrazul lui Hristos.

Sacrilegii, violuri, sânge, cadavre, mârsevii.

U. R. S. S.



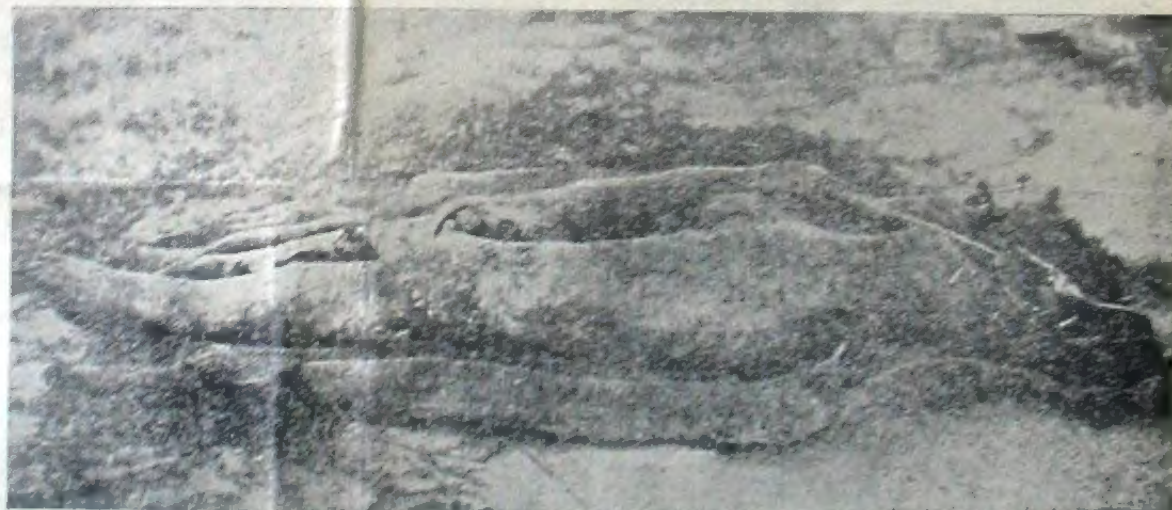
Sotii și copile violati și asinați, în chip barbar de bandele marxiste, la Grande de Torrehermosa



Cucifixul dintr-o mănăstire din Toledo batjocorit și mutilat de hoardele roșii.



Chipul sfintei fecioare batjocorit
la Arabsi Sevilla



Cadavrul căsăpit al unei femei



În mortărie, cadavre e nu mai au loc.



Sotii judecăto ulei satului Salvocan în cunoștință de uciderea bărbatului său, de către tribunalele frontului popular



Femei din popor. — fără apărare. — torturate crud și apoi împușcate



Oribilele pof năci ale comunistilo săvârșite asupra moaștelor călu
gărițe or unei mănăstiri din Toledo. Osemintele desgropate, sunt
expuse batjocurii jefuito ilor.



Femei împușcate în masă de milițienii roșii.



Execuții în masă la Barce'ona.



Alcazarul distrus aproape în întregime de furia comunistilor.



O femeie ucisă brutal de roșii și svă lită pe străzile din Badajoz.

Se clătina asezarea creștină a lumii.

Foame, Sadism, Barbarie.

1.



1. Oamenii asinaşi de Ceka Comunistă, şi aruncaţi în groapa comură, au fost apoi desgroapaţi: mărturie faptelor comuniste-maii amonilor.

2. Opera Ceka (poliţia comunistă).

Cadavrul oribil mutilat al unui locotenent, mărturie vorbitoare a sadismului bestial cu care comişii răpesc vieţi nevinovate

2.

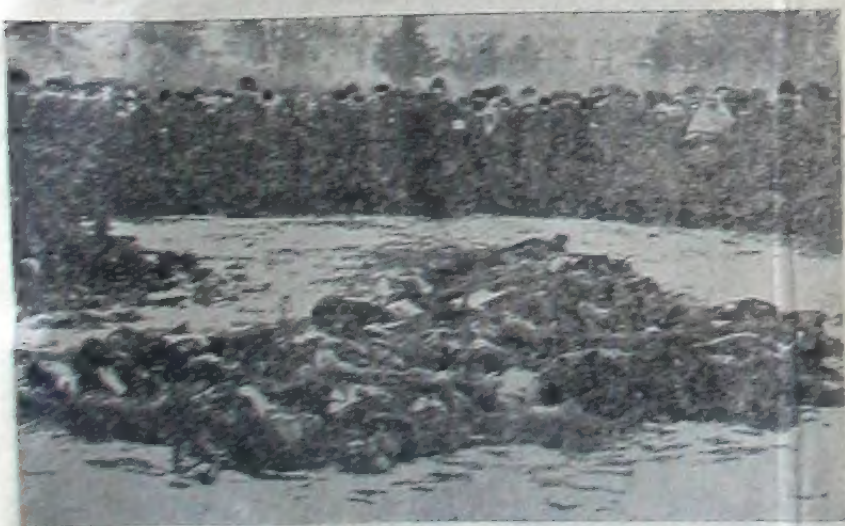


3. Comisarul roşu, în cap cu comandanţii lor, înbătaţi de sânge se fotografiază după ispravă, alături de grămada cadavrelor disăpate.

4. Zidurile închisorii din Badajoz, pe care comişii au răstionit, arzându-i apoi de vii sute de prizonieri.

5. Un micuţ infometat în spasmele morţii părăseşte „paradisul lui Stalin” — mai fericit decât vârstnicii lui crescui fără să ştie ce înseamnă familia, Dumnezeu şi Libertatea

6. Cadavre de fecioare mutilate şi roşedate după moarte, de umanitariştii frontului popular.



5



6

Documente triste și sângeroase, aceste fotografii trebuie să facă să gândească pe toți acei cari mai au înțelepciune și inimă.

Chipul acesta arată cum au fost măceșăriți naționaliștii ucrainieni cari s'au opus eroic în calea comuniștilor barbari



Cadavrele asinaților acoperă o câmpie. Sunt ale unor ostateci pe care bolșevici l-au scutit de chinurile închisorilor.



Moștele sfinților sunt scoase și aruncate afară din biserici



Cadavre de ostateci asinați de comuniști la Riga



Viețile omenești n'au preț. Cadavrele mișilor nevinovați încărcate pe săni par-corg, drumul izbăvirei chinurilor foamei.

Eu așa am înțeles datoria veștii mele. Am iubit pe Christos și am mers fericit la moarte pentru El (din Testamentul lui Ion Moța)



Un grup de comuniști din Spania împușcă statuia Mântuitorului Iisus Hristos. Impotriva acestora au plecat să lupte legionarii români. Pe frontul acesta dintre Hristos și Satana au căzut la Majadahonda comandanții legionari Ion Moța și Vasile Marin. Foile național-țărăniști Dreptatea plus Adevărul și Dimineața ale masonului Sadoveanu usucă că în Spania este o simplă luptă între „ciocoi” și asupriți.



Statuia mântuitorului, dintr-o biserică din Toledo sfărâmată de furia roșie



Statui sfinte, din Biserica din Masqueda, batjocorite și mutilate



Asistența socială în Rusia Sovietică. Cadavrele copiilor morți de foame.

← Ură împotriva ordinii și a legilor.
Soldat german ciopârțit și jefuit de bolșevici.

Preotime a țării mele, gândește-te bine că planul de atac al bolșevismului asupra lumii a fost „FRONTUL POPULAR”. „Frontul Popular” a adus Spania aci. „Frontul Popular” în Franța.
„Front Popular” în România, a făcut, la sugestiile Moscovei, D-l Mihalache cu partidul său țărănesc.
Pe aici, prin „Frontul Popular”, cu sau fără voia d-lui Mihalache, va pătrunde bolșevismul la noi.
Atunci și d-l Mihalache va fi dat peste cap și spânzurat.

Justificare

Numărul acesta, reproducând câteva din miile de fotografii luate de gazetari, luptători și observatori imparțiali în țările în care furia roșie tronează la adăpostul forței și teroarei, e o modestă documentare a sălbăticiilor ce se ascund, sub firma umanitaristă și libertară a „fronturilor populare”.

În numele libertății, țării cu rădăcini glorioase în istorie, cu bogății imense în artă și cultură, au fost transformate de apologetii umanitarismului internațional, în imense șantiere ale morții, în care bestialitatea și pofta de sânge și distrugere se împletesc într-o împerechere diavolească.

Imaginile acestea în care sângele abundă, trebuie să scormone și să trezească conștiința tuturor. Săraci sau bogăți, tineri sau bătrâni, știutori de carte sau neștiutori, muncitori sau intelectuali, oameni din gloriile sau dela conducere, toți cei cari viețuiesc în țara aceasta, să-și revizuiască adâncul înțelegător al conștiinței și, trecând peste ei, să vadă pericolul imens și groasnic care amenință Neamul Românesc.

Numai alăturarea de frontul greu al luptei împotriva propagandei criminale care tinde să transforme lumea întreagă într-un imens câmp al anarhiei neînfrânate și plină de sânge, e singurul dar prețios pe care oricare român conștient îl poate da Patriei.

Numai moartea pentru Crucea pe care sămbriașii Satanei bolșevici au îndrăznit s-o scuie cu ploaie de plumb, e singura moarte frumoasă pentru un tânăr din generația noastră.

Sub eticheta efimică a „fronturilor populare”, instinctele cele mai bestiale, cele mai josnice și mai criminale sau deslănțuit în țări cu civilizație veche și mare teamă de Dumnezeu, Masacre, sacrilegii, violuri, incendii, foamete, teroare, sânge frățesc vărsat din belșug, tezaure de artă distruse pentru veșnicie, iată bilanțul pe care o experiență nefastă, tăgădită din creierul atins de sifilis al unui jidov, îl prezintă tribunalului istoriei.

Rusia întregă, Arabal, Lora del Rio, Irun, Ovideo, Malaga, Toledo, Granja de Forchermosa, Valencia, Majadahonda, iată atâtea nume cărora le corespunde un număr și mai impresionant de distrugeri, de brutalități, de sacrilegii și de cadavre.

Țănesc din umbră gânduri diavolești și în țara asta. Oameni în care acest popor păgnic și-a pus nădejdi de mai bine, tomerce pe teigheaua „fronturilor populare”, prețul viitorului cadavru al României lui Ștefan cel Sfânt. O luptă crudă, crâncenă și mută se lăse acum la bursa democrației internaționale.



A doua răstignire!

În Spania creștină Bisericele și locanele creștine au fost luate la țintă de iudeo comniști. Creștinătatea privește cu groază și indignare la cele ce se petrec azi acolo, mâine, nu se știe unde Nimeni cu inima creștină, nu poate aproba gestul de criminală ridicare contra lui Dumnezeu.

PRAZNICUL SATANEI.



Căpeteni comuniste, deslănțind soarta proletarilor la un banchet... sârăcăcios — (în stânga fostul „Comisar al Poporului” Radek-Sobelsohn, azi el însuși întemnițat).

În sala Bufallo din cetatea lui Leon Blum ca și în tavernele orașului lui Bucur, fiul preotului dela Arsura, instrăinatul și de medicină și de românism Dr. Lupu a primit arvuna nemerniciei sale.

O conștiință tânără, revizuită și trezită din moarte a tăsnit, — sulă spre cer, — protest de indignare, împletit cu accente de tragedie.

Ilariu Dobridor și-a văzut neamul pus la vânzare de sămbriașii din partidul Național Țărănesc, patronat azi de ordinele Moscovei; Ilariu Dobridor a avut viziunea clară a Neamului său în flăcări și în sânge. Desamăgirea țărănimii române dela Topoloveni, omul care istoriei politice a țării sale nu va putea aduce decât legenda unei cămăși de borangiu și câteva epistole eftine, a svârșit destinele românești în talgerele vânzării. Între oratorul dela Bufallo și tânărul care se vrea regăsit întru românism, Ion Mihalache a ales pe cel dintâiu.

Comunizarea Național Țărănistă este evidentă. Tendințele de a țara țara pe marginea experienței Marxiste sunt și mai evidente. Clișeele noastre și faptele cotidiene sunt îmbelșugate mărturisiri întru aceasta.

Țănesc din umbră vârcolacii destinului românesc. Vânzarea și trădarea sunt îmbrăcate în haina oficială și legiferate. În săli cu lumini orbitoare, exponenții democrației umanitare, pun la cale, între două cupe de șampanie și un surâs sau atitudine pătimășă, soarta nenorocitului popor. Nu se preocupă în iureșul năprasnic al vânzării, nici sfîșnirea căminelor conjugale. Femei ce n-au cunoscut nici când truda și împilarea, oferă impresarului democrat, cu sângele adânc pierdut în vreme pe coastele Mării Roșii, odată cu darul lor public, și soarta neamului.

Și în timp ce marionetele democrației integrale își primesc ofranda vânzării în arginți grei și în copleșitoare răspunderi în fața istoriei, spectrul dezastrului se profilează la margine de țară, hidos și plin de sânge.

— Sânge, cadavre, foamete, biserici dărâmate, ruină, pustiu. Acesta i hrîsovul semnat de nepermisele atitudini și ochii pătimiși ai Estherelor moderne la „maculatele recepții” din casele oricărui Oskar Kauffman din țara românească.

Masacre, sacrilegii, teroare și incendii. Iată garanțiile pe care le oferă destinaul românesc de vinovatele convorbiri dintre Ion Mihalache și Ostrowsky, Dr. N. Lupu și pasionarii democrației internaționale.

Todile Curățuramul

RUGAM
Plătiți Abonamentul